


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГУБКИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА»

<p>Рассмотрено на педагогическом совете МБУДО «Центр развития творчества» Протокол педсовета № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>августа</u> 20<u>23</u> г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Директор МБУДО «Центр развития творчества» г. Губкина <u>О. А. Дятлова</u> Приказ № <u>23</u> от « <u>30</u> » <u>августа</u> 20<u>23</u> г.</p> 
--	--

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Пластилиновая фантазия»
Направленность: художественная
Уровень: стартовый
Возраст учащихся: 7-10 лет
Срок реализации: 1 год (72 часа)

Прасоловой Дарьи Александровны,
педагога дополнительного образования


Губкин, 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пластилиновая фантазия», модифицированная, художественной направленности, стартового уровня.

Автор программы: Прасолова Дарья Александровна, педагог дополнительного образования МБУДО «Центр развития творчества» города Губкина Белгородской области

Год разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – 2023 год

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета, протокол № 1 от «30» августа 2023г.

Председатель 
подпись

Дятлова О.А.
Ф.И.О.

Введение

**«Руки учат голову,
затем поумневшая голова учит руки,
а умелые руки снова способствуют развитию мозга»
И. П. Павлов**

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия учащегося, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Образовательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребёнка. Лепка из пластилина расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни, нравственных представлений.

Раздел 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **художественной** направленности «Пластилиновая фантазия» направлена на формирование навыков по выполнению объемных изделий из пластилина и рисованию картин пластилином - пластилинография.

Программа с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Письмо Министерства образования и науки России 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки Российской Федерации (от 18.11.2015 г. № 09 – 3242);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минпросвещения России от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержден протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 года № 3;
- Приказ министерства образования Белгородской области от 02.08.2023 № 2363 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Белгородской области в соответствии с социальным сертификатом»;
- Устав МБУДО «Центр развития творчества» города Губкина Белгородской области.

Программа составлена на основе авторской дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный пластилин» Даниленко Оксаны Евгеньевны, педагога дополнительного образования. Построена с учетом возрастных и психологических особенностей детей, рекомендаций ПМПК, может быть адаптирована для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Уровень освоения программы - стартовый. Он предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы заключается в создании условий для развития и воспитания учащихся через их практическую творческо-прикладную деятельность.

Занятия пластилинопластикой позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, а главное помогают испытать свои возможности и проявить способности.

Занятия пластилинопластикой воздействуют на эмоциональную сферу ребёнка. Это особенно важно для тех, у кого есть различные проблемы общения, кто застенчив или, напротив, излишне агрессивен. Это занятие не только эстетически увлекательно, но и имеет терапевтический эффект - расслабление нервной системы, снижение уровня внутренней тревожности.

Занятия совершенствуют мелкую моторику рук, зрительно-двигательную координацию и память, что необходимо для успешного овладения письмом, речью и благотворно влияет на общее интеллектуальное развитие и успешное обучение в школе.

Актуальность предлагаемой образовательной программы определяется также запросом со стороны детей и их родителей на программы художественной направленности.

Отличительной особенностью (новизной) программы является изучение не только основ техники лепки, но и создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности. Ребенок приобретает новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса.

Пластилинография и объемная лепка — это интересная техника работы с пластилином по созданию объемных картин и изделий с применением нетрадиционных техник и материалов. Чем чаще ребенок моделирует, тем активнее у него развиваются общие и изобразительные задатки.

Занятия по программе «Пластилиновая фантазия» представляют большую возможность для развития и обучения детей. Они способствуют:

1. Развитию психических процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения.
2. Развитию творческих способностей.

3. Развитию пространственной ориентации, сенсомоторной координации, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения и развития. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца.

4. Развитию мелкой моторики рук: укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Рука ребёнка подготавливается к освоению такого сложного навыка, как письмо.

5. Работа с пластилином так же способствует снятию мышечного напряжения и расслаблению.

Основной материал для работы— пластилин, а основным инструментом является рука (вернее, обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Техника работы с пластилином хороша тем, что она доступна детям разного школьного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми.

Цель программы – создание условий для развития творческих способностей ребёнка через овладение основами пластилинопластики.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать умения использовать различные технические приемы при работе с пластилином;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы.

Развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию ребенка;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

Воспитательные:

- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;
- воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создавать комфортную среду общения между педагогом и обучающимися;
- прививать культуру труда.

Общеучебные умения и навыки (универсальные учебные действия):

- Личностные:* содействие формированию у учащихся умений и навыков:
- пользоваться правилами поведения, общими для всех людей;

- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Познавательные: содействие формированию у учащихся умений и навыков:

- анализировать информацию, делать выводы из полученных анализов,
- классифицировать понятия, факты по заданным основаниям,
- самостоятельно устанавливать алгоритм работы;

Регулятивные: содействие формированию у учащихся умений и навыков:

- выбирать средства достижения целей, выдвигать версии,
- работать по плану, соответствуя цели,
- оценивать степень собственной успешности;

Коммуникативные: содействие формированию у учащихся умений и навыков:

- работать в паре, в группе в разных ролях (лидера, исполнителя, критика);
- излагать свое мнение, аргументируя его.

Адресат программы. Программа адресована детям младшего школьного возраста (7-10 лет). Набор в группы осуществляется на добровольной основе, т.е. принимаются все желающие заниматься по данной программе. К занятиям допускаются учащиеся на основании личного заявления родителей (законных представителей).

Психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста.

Начало младшего школьного возраста определяется моментом поступления в школу. Начинается новый этап в развитии ребенка. В этот период происходит дальнейшее физическое и психофизиологическое развитие ребенка. Совершенствуется работа головного мозга и нервной системы. Кора больших полушарий является уже в значительной степени зрелой. Однако существующее в этом возрасте функциональное несовершенство регулирующей функции проявляется в особенностях поведения, организации деятельности, эмоциональной сферы. Младшие школьники часто отвлекаются, не способны к длительному сосредоточению, легко возбудимы, очень эмоциональны. Ребенок младшего школьного возраста – это ещё неокрепший организм с психологической и физиологической точки зрения, требующий к себе со стороны педагога большого внимания. Задача педагога состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку реализовать свои потенциальные возможности в творчестве, раскрыть ценность умений каждого. Во время занятий детей нельзя торопить и подгонять, тем самым показывая им, что они не умеют работать. Ребенок может замкнуться в себе и потерять интерес к занятиям. Для того чтобы дети выполнили декоративную работу, их необходимо заинтересовать, поставить перед ними цель, оценивая их возможности и

скорость выполнения работы, тем самым повысить самооценку и уверенность в том, что они действительно выполняют эту работу.

Формы и режим занятий.

Форма обучения - очная.

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы учащихся (ссылки на мастер-классы, теоретический материал).

Основной **формой организации занятий** является групповое занятие с индивидуальным подходом.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность занятия – 45 минут.

Срок реализации программы. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Объем программы: 72 часа.

Ожидаемые результаты освоения программы.

В результате освоения программы «Пластилиновая фантазия» у учащихся будет сформирована следующая группа результатов.

Предметные результаты.

Учащиеся будут знать:

- правила организации рабочего места;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с пластилином.
- названия и назначение инструментов;
- названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование;
- исходные формы изделий;
- приемы доработки исходных форм;
- последовательность технологических операций при работе с пластилином.

Учащиеся научатся:

- правильно организовать рабочее место;
- пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретённые навыки на практике;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- выполнять исходные формы любых размеров и пропорций;
- правильно использовать приемы доработки исходных форм;
- использовать плоские рисованные изображения для создания объемных форм;
- пользоваться схемами с условными обозначениями в своей работе;
- самостоятельно выполнять несложное изделие;
- оформлять готовое изделие;
- культуре общения;
- оказывать посильную помощь товарищам и взрослым;
- организовывать свое рабочее место и досуг.

Метапредметные результаты.

Учащиеся научатся:

- выполнять действия, руководствуясь инструкцией педагога;
- с помощью педагога анализировать и планировать предстоящую практическую работу;
- осуществлять контроль качества собственной практической деятельности.
- извлекать необходимые сведения из полученной информации;
- вносить изменения, дополнения в предлагаемое изделие;
- анализировать образец, схему, свойства материалов.
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач на занятиях и при проведении массовых мероприятий в объединении, Центре;
- анализировать, проводить сравнения и рефлексию;
- слышать и слушать собеседника, общаться и взаимодействовать в коллективе и с педагогом.

Личностные результаты.

У учащихся будут сформированы:

- положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям техническим и художественным творчеством, ручному труду;
- умение самостоятельно применять специальные знания и умения;
- уважительное отношение к собственному труду, труду других людей;
- опыт коллективной и социально-значимой деятельности.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в программу.	2	1	1	Беседа
2.	Раздел «Мозаичная пластилинография»	12	3	9	Наблюдение
3.	Раздел «Обратная аппликация»	8	3	5	Выставка работ
4.	Раздел «Контурная пластилинография»	12	3	9	Проектная работа
5.	Раздел «Процарапывание»	16	4	12	Выставка работ
6.	Раздел «Декорирование с помощью пластилина»	8	2	6	Наблюдение
7.	Раздел «Расписной пластилин» Итоговая аттестация	14	4	10	Творческое задание. Выставка работ
	Итого:	72	20	52	

2.2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в пластилинографию	2	1	1	Беседа
1.1.	Вводное занятие.	1	1	0	Беседа
1.2.	Знакомство с основными фигурами..	1	0	1	Опрос
2.	Раздел «Мозаичная пластилинография»	12	3	9	Выставка работ
2.1.	Изготовление поделки «Овощи и фрукты»	4	1	3	Практическая работа
2.2.	Изготовление поделки «Грибы»	2	1	1	Практическая работа
2.3.	Изготовление поделки «Транспорт»	2	1	1	Практическая работа
2.4.	Изготовление поделки «Игрушки	2	0	2	Практическая работа
2.5.	Изготовление поделки «Животный мир»	2	0	2	Практическая работа
3.	Раздел «Обратная аппликация.»	8	3	5	Выставка работ
3.1.	Изготовление поделки «Мультипликационные герои»»	2	1	1	Практическая работа
3.2.	Изготовление поделки «Розы»	2	1	1	Практическая работа
3.3.	Изготовление поделки «Разноцветный зонтик»	2	0	2	Практическая работа
3.4.	Изготовление поделки «Неваляшки»	2	1	1	Викторина
4.	Раздел «Контурная пластилинография»	12	3	9	Проектная работа
4.1.	Изготовление поделки «Любимой мамочке»	2	1	1	Практическая работа
4.2.	Изготовление поделки «Снеговик»	2	0	2	Практическая работа
4.3.	Изготовление поделки «Ёлка»	2	1	1	Практическая работа
4.4.	Изготовление поделки «Дед Мороз»	2	1	1	Практическая работа
4.5.	Изготовление поделки «Шар на ёлку»	2	0	2	Практическая работа
4.6.	Изготовление новогодней композиции	2	0	2	Проектная работа
5.	Раздел «Процарапывание»	16	4	12	Выставка работ

5.1.	Изготовление поделки «Слон в цирке»	2	1	1	Опрос
5.2.	Изготовление поделки «Сказочная черепаха»	2	1	1	Практическая работа
5.3.	Изготовление поделки «Робот»	2	0	2	Практическая работа
5.4.	Изготовление поделки «Корабль»	2	1	1	Практическая работа
5.5.	Изготовление поделки «Кукла Маша»	2	0	2	Практическая работа
5.6.	Изготовление поделки «Подарок защитнику»	2	1	1	Практическая работа
5.7.	Изготовление поделки «Пёстрая бабочка»	2	0	2	Практическая работа
5.8.	Изготовление поделки «Весёлый дельфин»	2	0	2	Выставка работ
6.	Раздел «Декорирование с помощью пластилина.»	8	2	6	Опрос
6.1.	Изготовление поделки «Цветы у озера»	2	1	1	Практическая работа
6.2.	Изготовление поделки «Декоративная тарелка»	2	0	2	Практическая работа
6.3.	Изготовление поделки «Забавная карандашница»	2	1	1	Практическая работа
6.4.	Изготовление поделки «Шкатулка для мамы»	2	0	2	Опрос
7.	Раздел «Расписной пластилин»	14	4	10	Выставка работ
7.1	Изготовление поделки «Котята»	2	1	1	Практическая работа
7.2	Изготовление поделки «Румяное яблоко»	2	1	1	Практическая работа
7.3	Изготовление поделки «Летний пейзаж»	2	0	2	Практическая работа
7.4	Изготовление поделки «Березовая роща»	2	0	2	Практическая работа
7.5	Изготовление поделки «Веселый клоун»	2	1	1	Практическая работа
7.6	Изготовление поделки «Львенок»	3	1	2	Практическая работа
7.7	Итоговое занятие	1	0	1	Творческое задание. Выставка работ
	Итого:	72	20	52	

2.3. Содержание учебного плана

1. Введение в программу.

Введение в программу. Техника безопасности при работе с пластилином и стеклом.

- Формировать знания о правилах и технике безопасности при работе с пластилином и стеклом на занятиях.

- Познакомить с историей создания пластилина, его свойствами.

2. Раздел «Мозаичная пластилинография».

- Формировать образное мышление детей, для более подробной детализации работы.
- Развивать умение скатывать из пластилина шарики одинаковой величины и равномерно их размещать на картоне.
- Упражнять в аккуратности исполнения и подборе цветов.
- Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.
- Укреплять познавательный интерес детей к творчеству.

3. Раздел «Обратная аппликация»

- Изучать технику витражной аппликации;
- Формировать представление о работе с пластилином в разных направлениях;
- Изготавливать работу в технике пластилиновый витраж.

4. Раздел «Контурная пластилинография»

- Формировать устойчивый интерес к художественной лепке
- Закреплять приобретенные умения и навыки, показать широту их возможного применения.
- Способствовать развитию познавательной активности, развитию творческого мышления, воображения, фантазии.
- Способствовать развитию пространственного представления и цветового восприятия.

Промежуточная аттестация. КТД. Новогодней композиции

• Формировать умение детей передавать образ ёлки в соответствии с содержанием стихотворения, изображая на ветках шишки, снег, украшения посредством пластилинографии.

• Развивать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями рук, делить его на две равные и несколько равных частей при помощи стеки.

• Упражнять в раскатывании маленьких шариков круговыми движениями и преобразовании их в овальную форму прямыми движениями рук, стимулируя активную работу пальцев.

- Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.
- Укреплять познавательный интерес детей к природе.
- Формирование умения работать в коллективе.

5. Раздел «Процарапывание»

Повторный инструктаж по технике безопасности при работе с пластилином и стеклом. Лепка простых объемных фигур

- Формирование знаний о правилах и технике безопасности при работе с пластилином и стеклом на занятиях.
- Развивать умение создавать простые объемные фигуры (шар, куб, конус, пирамида и т.д.).
- Содействовать воспитанию художественно-творческой деятельности, стремлению к овладению знаниями и навыками в работе с пластилином.
- Воспитывать трудолюбие, аккуратность.
- Воспитывать эстетический вкус, любовь к прекрасному.
- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности друг друга, доброжелательное отношение и взаимопомощь, формировать навыки сотрудничества

6. Раздел «Декорирование с помощью пластилина»

- Способствовать развитию познавательной активности, развитию творческого мышления, воображения, фантазии.
- Способствовать развитию пространственного представления и цветового восприятия.
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность.
- Развивать и укреплять мелкую моторику пальцев рук.

7. Раздел «Расписной пластилин» Итоговое занятие.

- научить детей раскатывать пластилин особым образом;
- Дать представление о работе гончара
- создавать условия для развития умений целеполагания и планирования.
- Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.
- Укреплять познавательный интерес детей к творчеству.

Подведение итогов года. Тестирование. Выставка творческих работ.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Контроль знаний, умений, навыков, учащихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Для отслеживания динамики освоения дополнительной общеразвивающей программы и анализа результатов образовательной деятельности педагогом осуществляется мониторинг, который включает *вводный контроль* (первичную диагностику), а также *промежуточную и итоговую аттестацию*.

Вводный контроль (первичная диагностика) проводится в начале учебного года (сентябрь) для определения уровня подготовки учащихся. Форма проведения – собеседование.

Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений.

Промежуточный контроль предусмотрен два раза в год (декабрь и май) с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения.

Формы: устный опрос, выполнение тестовых заданий, практическое выполнение поделок, выставка работ.

Итоговая аттестация проводится в конце обучения Формы: устный опрос, выполнение тестовых заданий, практическое выполнение поделок, выставка работ.

Результативность обучения по программе определяется с помощью устного опроса, тематических проверочных заданий, и оценивается по следующей системе:

Оценочные материалы к творческому заданию

№ п/п	Критерий	Условия оценки		
		2 балла	1 балл	0 баллов
1.	Общая ручная умелость (моторика)	Хорошо развита моторика рук, работы выполнены аккуратно	Ручная умелость развита	Слабо развита моторика рук
2.	Качество выполнения отдельных элементов	Детали выполнены аккуратно, соответствуют эскизу	Детали выполнены с небольшим замечанием, есть небольшие отклонения от образца.	Детали сделаны с большим дефектом, не соответствуют образцу
3.	Качество готовой работы	Работа выполнена аккуратно, композиционные требования соблюдены	Работа выполнена с небольшими затруднениями, которые легко исправить	Сборка отдельных элементов не соответствует образцу
4.	Трудоемкость, самостоятельность	Работа выполнена полностью самостоятельно. Темп работы быстрый, работа хорошо спланирована, четкая последовательность	Работа выполнена с небольшой помощью педагога. Темп работы средний. Иногда приходится переделывать, возникают сомнения в выборе последовательности изготовления	Изделие выполнено на основе образца. Технология изготовления уже известна, ничего нового нет
5.	Организация рабочего места	Способен самостоятельно готовить свое	Готовит рабочее место при помощи педагога	Испытывает серьезное затруднение

		рабочее место		при подготовке рабочего места
--	--	---------------	--	-------------------------------

По количеству набранных учащимися баллов определяются уровни (высокий, средний, низкий). Результаты заносятся в диагностическую таблицу.

Высокий уровень – ребенок набирает 9-10 баллов;

Средний уровень – 5-8 баллов;

Низкий уровень – 0-4 балла.

Таблица результатов промежуточного/ итогового контроля учащихся объединения

№	Ф.И. учащегося	Кол-во баллов					Общее кол-во баллов	Уровень усвоения программы
		Критерий № 1	Критерий № 2	Критерий № 3	Критерий № 4	Критерий № 5		
1.								
2.								
...								
	Итого							В – С – Н –

Отслеживание личностного развития детей осуществляется методом наблюдения и фиксируется в диагностической карте.

Диагностика личностных качеств учащихся объединения «_____» _____ года обучения, педагог дополнительного образования

Промежуточная/итоговая аттестация 2023- 2024 учебного года

Ф.И. учащихся	Показатели личностных качеств						
	Взаимоотношения с коллективом	Учебная деятельность	Отношение к труду	Направленность личности	Дисциплинированность	Особенности характера и темперамента	
...							

В – высокий уровень – %

С – средний уровень – %

Н – низкий уровень – %

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Методическое обеспечение программы

Для реализации программы «Пластилиновая фантазия» используются следующие методы обучения:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Каждое занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это повтор пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного характера. Теория сопровождается показом наглядного материала. Использование наглядных пособий на занятиях повышает у детей интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления. На занятии используются все известные виды наглядности: показ иллюстраций, рисунков, журналов и книг, фотографий, образцов изделий; демонстрация трудовых операций, различных приемов работы, которые дают достаточную возможность детям закрепить их в практической деятельности.

Тематика занятий подбирается с учетом интересов и возможностей обучающихся, возможностей. В ходе освоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, степень

продвинутой по образовательному маршруту, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать подход к изготовлению изделий: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность осваивать программу каждому обучающемуся в соответствии с его индивидуальными особенностями, приобщить их к искусству прикладного творчества.

В программе уделено время на изготовление коллективных работ. Коллективные работы позволяют создать ситуацию успеха у любого ребенка. Каждый ребёнок смотрит на коллективное творение, как на свое собственное. Дети удовлетворены морально, у них появляется желание творить и создавать новые работы. Коллективные творческие работы дают возможность ребенку воспринимать готовую работу целостно и получить конечный результат гораздо быстрее, чем при изготовлении изделия индивидуально. Коллективные творческие работы решают проблему формирования нравственных качеств личности. На их основе детям дается возможность получить жизненный опыт позитивного взаимодействия. Активная совместная деятельность способствует формированию у детей положительных взаимоотношений со сверстниками, умению договариваться о содержании деятельности, о ее этапах, оказывать помощь тем, кто в ней нуждается, подбодрить товарища, корректно указать на его ошибки.

В процессе работы с различными инструментами и приспособлениями педагог постоянно напоминает детям о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены и техники безопасности.

Ведущие педагогические технологии:

- технология диалогового обучения;
- игровые технологии;
- технологии развивающего обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникативные технологии.

4.2. Материально-техническое обеспечение программы

Занятия организуются в учебных кабинетах, соответствующих требованиям СанПиН и техники безопасности.

В кабинетах имеется следующее учебное оборудование: столы, стулья;

Ученики лепят на партах на рабочей доске. Доска делает поверхность формы ровной и гладкой, чего нельзя достичь руками.

Основное оборудование:

- стек, доска;
- материал (пластилин). Имеется большой выбор пластилина, выпускаемого различными фирмами и обладающего различными качествами и назначением.

Дополнительное оборудование:

- заостренные спички или зубочистки,
- картон
- самоклеющаяся цветная плёнка для создания основы под картину,
- небольшие кусочки мягкой тонкой проволоки,
- картонная коробка для хранения изделий,
- мягкая чистая тряпка,
- влажные салфетки,
- стакан с водой,
- различные зубчатые колёсики для придания поверхности определённой структуры, многогранники, трубочки и др. приспособления.

Для выдавливания пластичной массы используем пластиковые медицинские или кондитерские шприцы.

4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

- предметы правильной геометрической формы (шар, цилиндр, конус); катушки для ниток разных пропорций и размеров; желуди, плоды каштана и т.п.;
- основным наглядным пособием учителя является цветной рисунок-плакат, изображающий приемы лепки или поэтапную лепку изделия. Также у учителя должны быть лепные программные изделия-образцы – вы показываете объемную форму при анализе нового изделия, совмещаете ее с рисунком этой же формы на плакате, предъявляете при определении пропорций. В число наглядных пособий можно включить и лучшие детские изделия;
- большая часть дидактического материала изготавливается самим педагогом: индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого ученика (трафареты, шаблоны и пр.);
- памятки, схемы, технологические карты, информационные бюллетени;
- альбомы с образцами, фотографиями.
- методические разработки и планы-конспекты занятий, инструкционные карты.

Интернет ресурсы:

1. https://vk.com/plasticine_painting
2. <https://womensec.ru/articles/kids/artwithbaby/plastilinoграфиya-dlya-detey.html>
3. <http://festival.1september.ru/articles/624602/>
4. <https://www.youtube.com/hashtag/%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%8F>

Список литературы

1. Астраханцева С.В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 347 с.
2. Блонский, П.П. Психология младшего школьника. / П. П. Блонский., Воронеж: НПО «Модек», 1997.
3. Горичева В.С., Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998г.
4. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
5. Давыдова Г. Н. Пластилинография. Анималистическая живопись. – М.: Издательство «Скрипторий», 2007.
6. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография. 2008, 80 стр.
7. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. Издательство «Скриптория-2003» 2011, 72 стр.
8. Иванов М. Лепим из пластилина. Издательство АСТ-ПРЕСС КНИГА. 2007.
9. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина» - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с. (Серия «Учить и воспитывать, развлекая»).
10. Лебедева Е. Г. «Простые поделки из бумаги и пластилина». Издательство: Айрис-пресс. 2008.
11. Лыкова И.А. «Лепим игрушки: Лепка из пластилина. Мастерилка». Издательство: Мир книги. 2008.
12. Лыкова И.А. Я Будущий скульптор. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008г. – 48 с. – илл.
13. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев. — М.: АСТ СПб: Сова, 2006.
14. Р.Орен. Лепка из пластилина: развиваем моторику рук. Издательство Махаон. 2010.
15. Румянцева, Е.А. Простые поделки из пластилина. Серия: "Внимание: дети!", 2009.
16. Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С. 36-49.
17. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2003
18. Чернова Е.В. Пластилиновые картины/Е. В. Чернова – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 48с. – (Город мастеров).

Календарный учебный график на 2023 -2024 учебный год

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Введение в пластилинографию								
1.	Сентябрь	04.09.23 (1-я группа)	12:00-12:35	фронтальная	1	Вводное занятие	МАОУ «СОШ № 17»	Беседа
		04.09.23 (2-я группа)	12:45-13:20		1			
		04.09.23 (3-я группа)	13:30-14:05		1			
2.	Сентябрь	06.09.23 (1-я группа)	12:00-12:35	фронтальная	1	Знакомство с основными фигурами..	МАОУ «СОШ № 17»	Опрос
		06.09.23 (2-я группа)	12:45-13:20		1			
		06.09.23 (3-я группа)	13:30-14:05		1			
Раздел 2 «Мозаичная пластилинография»								
3.	Сентябрь	11.09.23 (1-я группа)	12:00-12:35	фронтальная	1	Изготовление поделки «Овощи и фрукты»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
		11.09.23 (2-я группа)	12:45-13:20		1			
		11.09.23 (3-я группа)	13:30-14:05		1			
4.	Сентябрь	13.09.23 (1-я группа)	12:00-12:35	фронтальная, групповая	1	Изготовление поделки «Овощи и фрукты»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
		13.09.23 (2-я группа)	12:45-13:20		1			
		13.09.23 (3-я группа)	13:30-14:05		1			
5.	Сентябрь	18.09.23 (1-я группа)	12:00-12:35	фронтальная, групповая	1	Изготовление поделки «Овощи и фрукты»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
		18.09.23 (2-я группа)	12:45-13:20		1			
		18.09.23 (3-я группа)	13:30-14:05		1			
6.	Сентябрь	20.09.23 (1-я группа)	12:00-12:35	фронтальная, групповая	1	Изготовление поделки «Овощи и фрукты»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
		20.09.23 (2-я группа)	12:45-13:20		1			
		20.09.23 (3-я группа)	13:30-14:05		1			
7.	Сентябрь	25.09.23 (1-я группа)	12:00-12:35	фронтальная, групповая	1	Изготовление поделки «Грибы»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
		25.09.23 (2-я группа)	12:45-13:20		1			
		25.09.23 (3-я группа)	13:30-14:05		1			
8.	Сентябрь	27.09.23 (1-я группа)	12:00-12:35	фронтальная, групповая	1	Изготовление поделки «Грибы»	МАОУ «СОШ № 17»	Проверочные задания
		27.09.23 (2-я группа)	12:45-13:20		1			

		27.09.23 (3-я группа)	13:30-14:05		1			
9.	Октябрь	02.10.23 (1-я группа) 02.10.23 (2-я группа) 02.10.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, групповая	1 1 1	Изготовлени е поделки «Транспорт»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
10.	Октябрь	04.10.23 (1-я группа) 04.10.23 (2-я группа) 04.10.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, групповая	1 1 1	Изготовлени е поделки «Транспорт»	МАОУ «СОШ № 17»	Проверочные задания
11.	Октябрь	09.10.23 (1-я группа) 09.10.23 (2-я группа) 09.10.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, групповая	1 1 1	Изготовлени е поделки «Игрушки	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
12.	Октябрь	11.10.23 (1-я группа) 11.10.23 (2-я группа) 11.10.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, групповая	1 1 1	Изготовлени е поделки «Игрушки	МАОУ «СОШ № 17»	Проверочные задания
13.	Октябрь	16.10.23 (1-я группа) 16.10.23 (2-я группа) 16.10.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, групповая	1 1 1	Изготовлени е поделки «Животный мир»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
14.	Октябрь	18.10.23 (1-я группа) 18.10.23 (2-я группа) 18.10.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, групповая	1 1 1	Изготовлени е поделки «Животный мир»	МАОУ «СОШ № 17»	Выставка работ
Раздел 3 «Обратная аппликация»								
15	Октябрь	23.10.23 (1-я группа) 23.10.23 (2-я группа) 23.10.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, групповая	1 1 1	Изготовление поделки «Мультиплика ционные герои»	МАОУ «СОШ № 17»	Наблюдение
16	Октябрь	25.10.23 (1-я группа) 25.10.23 (2-я группа) 25.10.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, групповая	1 1 1	Изготовление поделки «Мультиплика ционные герои»	МАОУ «СОШ № 17»	Наблюдение
17	Октябрь	30.10.23 (1-я группа) 30.10.23 (2-я группа) 30.10.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, групповая	1 1 1	Изделие «Розы»»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
18	Ноябрь	01.11.23 (1-я группа) 01.11.23	12:00-12:35	фронтальная	1 1	Изделие «Розы»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа

		(2-я группа) 01.11.23 (3-я группа)	12:45-13:20 13:30-14:05		1			
19	Ноябрь	07.11.23 (1-я группа) 07.11.23 (2-я группа) 07.11.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	групповая	1 1 1	Изделие «Разноцветный зонтик».	МАОУ «СОШ № 17»	Проектная работа
20	Ноябрь	08.11.23 (1-я группа) 08.11.23 (2-я группа) 08.11.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	групповая	1 1 1	Изделие «Разноцветный зонтик»	МАОУ «СОШ № 17»	Проектная работа
21	Ноябрь	13.11.23 (1-я группа) 13.11.23 (2-я группа) 13.11.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, групповая	1 1 1	Изделие «Неваляшки »	МАОУ «СОШ № 17»	Викторина
22	Ноябрь	15.11.23 (1-я группа) 15.11.23 (2-я группа) 15.11.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, групповая	1 1 1	Изделие «Неваляшки »	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
23	Ноябрь	20.11.23 (1-я группа) 20.11.23 (2-я группа) 20.11.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, групповая	1 1 1	Изделие «Любимой мамочке».	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
24	Ноябрь	22.11.23 (1-я группа) 22.11.23 (2-я группа) 22.11.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, групповая	1 1 1	Изделие «Любимой мамочке»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
25	Ноябрь	27.11.23 (1-я группа) 27.11.23 (2-я группа) 27.11.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная	1 1 1	Изделие «Снеговик»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
26	Ноябрь	29.11.23 (1-я группа) 29.11.23 (2-я группа) 29.12.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, групповая	1 1 1	Изделие «Снеговик»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
27	Декабрь	04.12.23 (1-я группа) 04.12.23 (2-я группа) 04.12.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изделие «Ёлка»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
28	Декабрь	06.12.23 (1-я группа) 06.12.23	12:00-12:35	фронтальная, коллективная	1 1	Изделие «Ёлка»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа

		(2-я группа) 06.12.23 (3-я группа)	12:45-13:20 13:30-14:05		1			
29	Декабрь	11.12.23 (1-я группа) 11.12.23 (2-я группа) 11.12.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изделие «Дед Мороз»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
30	Декабрь	13.12.23 (1-я группа) 13.12.23 (2-я группа) 13.12.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изделие «Дед Мороз»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
31	Декабрь	18.12.23 (1-я группа) 18.12.23 (2-я группа) 18.12.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изделие «Шар на ёлку»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
32	Декабрь	20.12.23 (1-я группа) 20.12.23 (2-я группа) 20.12.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	фронтальная	1 1 1	Изделие «Шар на ёлку»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
33	Декабрь	25.12.23 (1-я группа) 25.12.23 (2-я группа) 25.12.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	коллективная	1 1 1	Изготовлени е новогодней композиции	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
34	Декабрь	27.12.23 (1-я группа) 27.12.23 (2-я группа) 27.12.23 (3-я группа)	12:00-12:35 12:45-13:20 13:30-14:05	коллективная	1 1 1	Изготовлени е новогодней композиции	МАОУ «СОШ № 17»	Коллективная работа
Раздел «Процарапывание»								
35	Январь	09.01.24 (1-я группа) 9.01.24 (2-я группа) 9.01.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, групповая	1 1 1	Изготовление поделки «Слон в цирке»	МАОУ «СОШ № 17»	Опрос
36	Январь	10.01.24 (1-я группа) 10.01.24 (2-я группа) 10.01.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, групповая	1 1 1	Изготовление поделки «Слон в цирке»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
37	Январь	15.01.24 (1-я группа) 15.01.24 (2-я группа) 15.01.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, групповая	1 1 1	Изготовление поделки «Сказочная черепаха»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
38	Январь	17.01.24	12:00-12:40	фронтальная,	1	Изготовление	МАОУ	Практическая

		(1-я группа) 17.01.24 (2-я группа) 17.01.24 (3-я группа)	12:45-13:25 13:30-14:10	коллективная	1 1	поделки «Сказочная черепаха»	«СОШ № 17»	работа
39	Январь	22.01.24 (1-я группа) 22.01.24 (2-я группа) 22.01.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовление поделки «Робот»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
40	Январь	24.01.24 (1-я группа) 24.01.24 (2-я группа) 24.01.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовление поделки «Робот»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
41	Январь	29.01.24 (1-я группа) 29.01.24 (2-я группа) 29.01.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовление поделки «Корабль»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
42	Январь	31.01.24 (1-я группа) 31.01.24 (2-я группа) 31.01.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовление поделки «Корабль»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
43	Февраль	05.02.24 (1-я группа) 05.02.24 (2-я группа) 05.02.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовление поделки «Кукла Маша	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
44	Февраль	07.02.24 (1-я группа) 07.02.24 (2-я группа) 07.02.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовление поделки «Кукла Маша	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
45	Февраль	12.02.24 (1-я группа) 12.02.24 (2-я группа) 12.02.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовление поделки «Подарок защитнику»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
46	Февраль	14.02.24 (1-я группа) 14.02.24 (2-я группа) 14.02.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовление поделки «Подарок защитнику»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
47	Февраль	19.02.24 (1-я группа) 19.02.24 (2-я группа) 19.02.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовление поделки «Пёстрая бабочка»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
48	Февраль	21.02.24 (1-я группа)	12:00-12:40	фронтальная, коллективная	1	Изготовление	МАОУ «СОШ	Практическая работа

		21.02.24 (2-я группа) 21.02.24 (3-я группа)	12:45-13:25 13:30-14:10		1 1	поделки «Пёстрая бабочка»	№ 17»	
49	Февраль	26.02.24 (1-я группа) 26.02.24 (2-я группа) 26.03.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовление поделки «Весёлый дельфин»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
50	Февраль	28.02.24 (1-я группа) 28.02.24 (2-я группа) 06.03.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовление поделки «Весёлый дельфин»	МАОУ «СОШ № 17»	Выставка работ
Раздел «Декорирование с помощью пластилина»								
51	Март	4.03.24 (1-я группа) 4.03.24 (2-я группа) 4.03.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовлени е поделки «Цветы у озера»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
52	Март	6.03.24 (1-я группа) 6.03.24 (2-я группа) 6.03.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовлени е поделки «Цветы у озера»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
53	Март	11.03.24 (1-я группа) 11.03.24 (2-я группа) 11.03.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовлени е поделки «Декоративн ая тарелки»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
54	Март	13.03.24 (1-я группа) 13.03.24 (2-я группа) 13.03.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовлени е поделки «Декоративн ая тарелки»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
55	Март	18.03.24 (1-я группа) 18.03.24 (2-я группа) 18.03.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	коллективная	1 1 1	Изготовлени е поделки «Забавная карандашни ца»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
56	Март	20.03.24 (1-я группа) 20.03.24 (2-я группа) 20.03.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовлени е поделки «Забавная карандашни ца»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
57	Март	25.03.24 (1-я группа) 25.03.24 (2-я группа) 25.03.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовлени е поделки «Шкатулка для мамы»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
58	Март	27.03.24 (1-я группа)	12:00-12:40	фронтальная, коллективная	1	Изготовлени	МАОУ «СОШ	Опрос

		27.03.24 (2-я группа) 27.03.24 (3-я группа)	12:45-13:25 13:30-14:10		1 1	е поделки «Шкатулка для мамы»	№ 17»	
Раздел «Расписной пластилин»								
59	Апрель	01.04.24 (1-я группа) 01.04.24 (2-я группа) 01.04.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовлен е поделки «Котята»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
60	Апрель	03.04.24 (1-я группа) 03.04.24 (2-я группа) 03.04.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовлен е поделки «Котята»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
61	Апрель	08.04.24 (1-я группа) 08.04.24 (2-я группа) 08.04.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовлен е поделки «Румяное яблоко»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
62	Апрель	15.04.24 (1-я группа) 15.04.24 (2-я группа) 15.04.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная, коллективная	1 1 1	Изготовлен е поделки «Румяное яблоко»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
63	Апрель	17.04.24 (1-я группа) 17.04.24 (2-я группа) 17.04.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная	1 1 1	Изготовлен е поделки «Летний пейзаж»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
64	Апрель	22.04.24 (1-я группа) 22.04.24 (2-я группа) 22.04.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная	1 1 1	Изготовлен е поделки «Летний пейзаж»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
65	Апрель	24.04.24 (1-я группа) 24.04.24 (2-я группа) 24.04.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная	1 1 1	Изготовлен е поделки «Березовая роща»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
66	Май	06.05.24 (1-я группа) 06.05.24 (2-я группа) 06.05.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная	1 1 1	Изготовлен е поделки «Березовая роща»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
67	Май	08.05.24 (1-я группа) 08.05.24 (2-я группа) 08.05.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная	1 1 1	Изготовлен е поделки «Веселый клоун»	МАОУ «СОШ № 17»	Практическая работа
68	Май	13.05.24 (1-я группа)	12:00-12:40	фронтальная	1	Изготовлен е поделки	МАОУ «СОШ	Опрос. Наблюдение

		13.05.24 (2-я группа) 13.05.24 (3-я группа)	12:45-13:25 13:30-14:10		1 1	«Веселый клоун»	№ 17»	результатов работы
69	Май	15.05.24 (1-я группа) 15.05.24 (2-я группа) 15.05.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	групповая	1 1 1	Изготовлени е поделки «Львенок»	МАОУ «СОШ № 17»	Опрос. Наблюдение результатов работы
70	Май	20.05.24 (1-я группа) 20.05.24 (2-я группа) 20.05.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	групповая	1 1 1	Изготовлени е поделки «Львенок»	МАОУ «СОШ № 17»	Наблюдение результатов работы
71	Май	22.05.24 (1-я группа) 22.05.24 (2-я группа) 22.05.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	групповая	1 1 1	Изготовлени е поделки «Львенок»	МАОУ «СОШ № 17»	Выставка работ.
72	Май	27.05.24 (1-я группа) 27.05.24 (2-я группа) 27.05.24 (3-я группа)	12:00-12:40 12:45-13:25 13:30-14:10	фронтальная	1 1 1	Итоговое занятие	МАОУ «СОШ № 17»	Итоговая выставка

Промежуточная аттестация

Форма: КТД.

Тема: Новогодний поздравительный плакат

Цель: Определить уровень усвоения пройденного материала по разделам программы за 1-е полугодие.

Оценивание КТД		
Критерии	Оценочные баллы	Фактические баллы
1. Техника безопасности и организация рабочего места	1. При работе полностью соблюдалась ТБ и было организовано рабочее место – 2б. 2. При работе были нарушения, замечания от педагога по ТБ и организации рабочего места – 1 б. 3. При работе были получены травмы при нарушении ТБ, было получено много замечаний по организации рабочего места – 0 б.	
2. Соблюдение последовательности и технологии практической работы	1. Соблюдена последовательность практической работы– 2б. 2. При работе были нарушения, замечания от педагога – 1б. 3. При практической работе не соблюдалась последовательность работы– 0б.	
3. Распределение ролей, участие всех членов группы	1. Между членами коллектива были распределены роли по выполнению практической работы – 2 б. 2. Кто-то из членов коллектива остался без работы, кому-то досталось много работы – 1б. 3. При работе не было согласованности действий – 0 б.	
4. Внешний вид готового изделия	1. внешний вид изделия эстетичный– 2б. 2. Внешний вид готового изделия малопривлекателен – 1б.	
Итого:	Макс. количество - 8 баллов	

Количество баллов	Баллы	Уровень
80-100%	6-8	Высокий уровень
50-79%	4-5	Средний уровень
меньше 50%	меньше 4	Низкий уровень

**Оценочные материалы
Содержание контроля
Итоговая аттестация**

Форма: Творческое задание.

Тема: Полянка с насекомыми.

Цель: Определить уровень усвоения программного материала 1-го года обучения: полянка в технике «пластилинография», насекомые – объемная лепка.

Оценивание практической работы		
Критерии	Оценочные баллы	Фактические баллы
Техника безопасности и организация рабочего места	1	
Соблюдение последовательности практической работы	1	
Соблюдение технологии выполнения	2	
Аккуратность	1	
Итого	5б.	

Количество баллов	Баллы	Уровень
80-100%	4-5	Высокий уровень
50-79%	2-3	Средний уровень
меньше 50%	меньше 2	Низкий уровень