

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Обертон»

Направленность: художественная.

Название программы: «Обертон»

Сведения об авторе: Горбатовский Тимофей Александрович, педагог дополнительного образования МБУДО «Центр развития творчества»

Возраст учащихся – 12-17 лет

Срок реализации программы – 1 год

Количество часов – 144 часа

Цель программы – развитие творческих навыков учащегося, овладение теоретическими и практическими знаниями, навыками в области народно-певческого исполнительства.

Задачи программы:

Обучающие:

обучение следующим навыкам и умениям:

- принципам вокального звукообразования;
- навыкам правильного певческого дыхания;
- навыкам чистого интонирования в традиционных и специфических ладах в условиях грудного и головного резонирования;
- особенностями фонетики произношения в различных вокальных манерах;
- методикой работы с фонограммами, расшифровками нотных текстов, публикациями;
- способами сценического воплощения художественного замысла исполняемых произведений.

Развивающие:

- развивать музыкально-эстетический вкус;
- развивать музыкальные способности детей;
- развивать творческую активность детей.

Воспитательные:

- привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее;
- привить навыки сценического поведения;
- формировать чувство прекрасного на основе народного, классического и современного музыкального материала.

Особенности программы.

Программа не ограничена рамками изучения одной вокальной манеры, что позволяет:

- освоить различные манеры вокальной техники;

- использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации песенного материала;

- научиться психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы;

- использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;

- слышать партии в ансамблях с различным количеством исполнителей;

- согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле;

- самостоятельно работать над исполнительским репертуаром;

- владеть принципами вокального звукообразования;

- владеть навыками правильного певческого дыхания.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность учебного часа – 45 минут, перемена – 10 минут.